

Министерство науки и высшего образования  
Российской Федерации

Федеральное государственное бюджетное  
образовательное учреждение высшего образования  
«Донецкий государственный университет»

Институт педагогики  
Кафедра инженерной и компьютерной педагогики

УТВЕРЖДАЮ  
проректор

\_\_\_\_\_ П.А. Машаров  
«\_17\_» \_апреля\_ 2025 г.  
МП

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ  
«ИСКУССТВО ПЕДАГОГИЧЕСКОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ»**

Укрупненная группа направлений подготовки	44.00.00 - Образование и педагогические науки
Программа высшего образования	Программа магистратуры
Направление подготовки	44.04.04 - Профессиональное обучение (по отраслям)
Профиль подготовки	Охрана труда
Квалификация	Магистр
Форма обучения	Очная

Рабочая программа адаптирована для лиц  
с ограниченными возможностями здоровья и инвалидов

Донецк 2025

Рабочая программа дисциплины «Искусство педагогической деятельности» для обучающихся по направлению подготовки 44.04.04 Профессиональное обучение (по отраслям) (Профиль подготовки: Охрана труда), составлена на основании Федерального государственного образовательного стандарта высшего образования - магистратура по направлению подготовки 44.04.04 Профессиональное обучение (по отраслям), утвержденного приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 10 января 2018 г. № 8 (с изм. и доп.), Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по образовательным программам высшего образования – программам бакалавриата, программам специалитета, программам магистратуры, утвержденного приказом Министерства науки и высшего образования Российской Федерации от 06 апреля 2021 г. № 245 (с изм. и доп.), в соответствии с учебным планом, утвержденным Ученым советом ФГБОУ ВО «ДонГУ» для набора 2025 года.

Разработчик:

доцент, кафедры инженерной и  
компьютерной педагогики,  
канд. пед. наук



Т.И. Бугаева

Рабочая программа утверждена на заседании кафедры инженерной и  
компьютерной педагогики

Протокол от 07.04.2025 г. № 9

Заведующий кафедрой д-р пед. наук,  
проф.



М.Г. Коляда

СОГЛАСОВАНО:

Директор института педагогики  
16.04.2025 г.



И.А. Кудрейко

Учебно-методическая комиссия института педагогики.

Протокол от 15.04.2025 г. № 5

Председатель



В.А. Тарасенко

Руководитель основной  
образовательной программы,  
д-р пед. наук, проф., зав. кафедрой ИКП  
27.04.2025 г.



М.Г. Коляда

## 1. МЕСТО ДИСЦИПЛИНЫ В СТРУКТУРЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ

1.1. Учебная дисциплина «Искусство педагогической деятельности» является дисциплиной модуля проектно-педагогических дисциплин и относится к базовой (обязательной) части образовательной программы. Для изучения данной учебной дисциплины необходимы знания и умения, формируемые предшествующими дисциплинами.

1.2. Знания и умения, полученные в ходе изучения дисциплины «Искусство педагогической деятельности» являются основой для изучения последующих дисциплин: Инженерная педагогика, Научные основы педагогических технологий, Педагогическое проектирование; используются при написании выпускной квалификационной работы.

## 2. ОПИСАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 2.1. Общая характеристика

Наименование показателя	Значение показателя
Название образовательной программы	44.04.04 Профессиональное обучение (по отраслям). Охрана труда
Шифр и название в соответствии с учебным планом	Б1.Б.М2.3 Искусство педагогической деятельности
Часть образовательной программы	Базовая (обязательная) часть
Количество зачетных единиц / всего часов	3 / 108

### 2.2. Распределение часов по формам и периодам обучения

Форма обучения	курс	семестр	Общее количество часов					Форма контроля
			лекционных	лабораторных	практических	самостоятельной работы + контроль	всего	
Очная	2	4	17	–	17	71,8	108	экзамен

## 3. ЦЕЛИ ДИСЦИПЛИНЫ

### Цели и задачи

Целью изучения дисциплины «Искусство педагогической деятельности» является формирование у будущих преподавателей ориентированности в профессионально-педагогической деятельности на человеческую индивидуальность, на высокую культуру человеческих взаимоотношений, на преодоление сопротивления вредных стереотипов, введение будущих педагогов в систему научно-обоснованных инновационных концепций профессионально-педагогической деятельности.

Основными задачами изучения дисциплины являются:

- сформировать и развить знание будущими преподавателями теоретических основ педагогического мастерства, развить их умения в контексте создания в процессе преподавания обстановки открытого и свободного творческого взаимодействия, дискуссионности, благоприятных межличностных взаимоотношений;
- обеспечить готовность будущих преподавателей к непрерывному развитию

собственного профессионально-педагогического мастерства, своей педагогической культуры, педагогического такта и педагогической техники, способности к корректному и эффективному педагогическому сотворчеству.

#### 4. КОМПЕТЕНЦИИ ОБУЧАЮЩЕГОСЯ, ФОРМИРУЕМЫЕ В РЕЗУЛЬТАТЕ ОСВОЕНИЯ КОМПОНЕНТА ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЙ ПРОГРАММЫ, ИХ ИНДИКАТОРЫ И ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ОБУЧЕНИЯ

##### 4.1. Компетенции

Компетенции	Индикаторы	Результаты обучения
ПК-1. Способен осуществлять преподавание по программам профессионального обучения, среднего профессионального образования (СПО) и дополнительным профессиональным программам (ДПП), ориентированным на соответствующий уровень квалификации.	ПК-1.1 Знает теорию педагогической деятельности	ПК-1.1.1 Знает теоретические основы развития педагогической деятельности; ПК-1.1.2 Знает способы осуществления педагогической деятельности;
	ПК-1.2 Умеет применять методику обучения и воспитания в педагогической деятельности	ПК-1.2.1 Умеет применять формы и методы педагогической деятельности; ПК-1.2.2 Умеет формировать и развивать профессионально-педагогические умения и навыки педагогической деятельности; ПК-1.2.2 Умеет применять методику педагогической деятельности.

#### 5. ПРОГРАММА ДИСЦИПЛИНЫ

##### 5.1. Тематический план дисциплины «Искусство педагогической деятельности»

Порядковый номер и тема	Краткое содержание темы
Тема 1. Гуманистическая направленность педагогической деятельности преподавателя	Духовность народа как мера гуманности и степени овладения системой духовных ценностей.
Тема 2. От авторитаризма к педагогике партнерства	Субъект-субъектные отношения участников образовательного процесса. Самосовершенствование личности в образовательном процессе
Тема 3. Мастерство педагогического действия	Сущность понятия «педагогическое мастерство», структура педагогического мастерства и содержание ее составляющих.

Тема 4. Педагогические способности. Педагогический такт. Педагогическая техника	Сущность понятий «педагогические способности», «педагогический такт», «педагогическая техника». Структура каждого из понятий и содержание его составляющих.
Тема 5. Культура речи. Личностные качества, педагогический оптимизм	Сущность понятия «культура речи». Роль культуры речи в деятельности преподавателя. Личностные качества педагога, педагогический оптимизм.
Тема 6. Непрерывное совершенствование мастерства педагога	Способы и приемы развития и саморазвития педагогического мастерства.
Тема 7. Выдающиеся педагоги о мастерстве преподавателя	Сопоставление и сравнительный анализ мнений и суждений выдающихся педагогов о мастерстве преподавателя.

## 6. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ ДИСЦИПЛИНЫ

### 6.1. Структура дисциплины «Искусство педагогической деятельности» по видам учебной деятельности

Содержательный модуль 1. Искусство педагогической деятельности												
Названия содержательных модулей и тем	Количество часов											
	Очная форма обучения						Заочная форма обучения					
	всего	в т. ч.					всего	в т. ч.				
		лекции	практические	лабораторные	сам. работа	индивид. работа		лекции	практические	лабораторные	сам. работа	индивид. работа
Тема 1. Гуманистическая направленность педагогической деятельности преподавателя	10	2		2	6							
Тема 2. От авторитаризма к педагогике партнерства	10	1		1	6							
Тема 3. Мастерство педагогического действия	10	2		2	6							
Тема 4. Педагогические способности. Педагогический такт. Педагогическая техника	10	2		2	6							
Тема 5. Культура речи. Личностные качества, педагогический оптимизм	10	1		1	7							
Тема 6. Непрерывное совершенствование мастерства педагога	10	2		2	8							

Тема 7. Выдающиеся педагоги о мастерстве преподавателя	10	1		1	6							
Тема 8. Педагогический такт как форма организации поведения педагога	10	2		2	6							
Тема 9. Продуктивное взаимодействие преподавателей и студентов	10	1		1	8							
Тема 10. Педагогическое общение	9	2		2	6							
Тема 11. Коммуникативная культура как компонент педагогической культуры	9	1		1	6,8							
<b>Всего по дисциплине</b>	<b>108</b>	<b>17</b>	<b>-</b>	<b>17</b>	<b>71,8</b>							

### 6.2. Темы лекционных занятий

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Гуманистическая направленность педагогической деятельности преподавателя	2
2	От авторитаризма к педагогике партнерства	2
3	Мастерство педагогического действия	2
4	Педагогические способности. Педагогический такт. Педагогическая техника	2
5	Культура речи. Личностные качества, педагогический оптимизм	1
6	Непрерывное совершенствование мастерства педагога	1
7	Выдающиеся педагоги о мастерстве преподавателя	1
8	Педагогический такт как форма организации поведения педагога	2
9	Продуктивное взаимодействие преподавателей и студентов	2
10	Педагогическое общение	1
11	Коммуникативная культура как компонент педагогической культуры	1
	<b>ВСЕГО</b>	<b>17</b>

Тексты лекций приведены в соответствии с материалами дистанционного курса на платформе Moodle университета.

### 6.3. Темы практических занятий

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Гуманистическая направленность педагогической деятельности преподавателя	2
2	От авторитаризма к педагогике партнерства	2
3	Мастерство педагогического действия	2
4	Педагогические способности. Педагогический такт. Педагогическая техника	2

5	Культура речи. Личностные качества, педагогический оптимизм	1
6	Непрерывное совершенствование мастерства педагога	1
7	Выдающиеся педагоги о мастерстве преподавателя	1
8	Педагогический такт как форма организации поведения педагога	2
9	Продуктивное взаимодействие преподавателей и студентов	2
10	Педагогическое общение	1
11	Коммуникативная культура как компонент педагогической культуры	1
	<b>ВСЕГО</b>	<b>17</b>

#### 6.4. Организация самостоятельной работы студентов

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Гуманистическая направленность педагогической деятельности преподавателя	6
2	От авторитаризма к педагогике партнерства	6
3	Мастерство педагогического действия	8
4	Педагогические способности. Педагогический такт. Педагогическая техника	6
5	Культура речи. Личностные качества, педагогический оптимизм	6
6	Непрерывное совершенствование мастерства педагога	8
7	Выдающиеся педагоги о мастерстве преподавателя	6
8	Педагогический такт как форма организации поведения педагога	6
9	Продуктивное взаимодействие преподавателей и студентов	6
10	Педагогическое общение	6
11	Коммуникативная культура как компонент педагогической культуры	7,8
	<b>ВСЕГО</b>	<b>71,8</b>

### 7. ОЦЕНОЧНЫЕ МАТЕРИАЛЫ (СРЕДСТВА) ДЛЯ ТЕКУЩЕГО КОНТРОЛЯ УСПЕВАЕМОСТИ, ПРОМЕЖУТОЧНОЙ АТТЕСТАЦИИ

#### 7.1. Контрольные вопросы к экзамену

1. Гуманистическая направленность педагогической деятельности преподавателя.
2. Духовность народа как мера гуманности и степени овладения системой духовных ценностей.
3. Авторитаризм и педагогика партнерства.
4. Субъект-субъектные отношения участников образовательного процесса.
5. Самосовершенствование личности в образовательном процессе.
6. Мастерство педагогического действия.
7. Сущность понятия «педагогическое мастерство», структура педагогического мастерства и содержание ее составляющих.
8. Педагогические способности.
9. Педагогический такт.
10. Педагогическая техника.
11. Культура речи педагога.
12. Личностные качества педагога.
13. Педагогический оптимизм.
14. Непрерывное совершенствование мастерства педагога.
15. Способы и приемы развития и саморазвития педагогического мастерства.
16. Выдающиеся педагоги о мастерстве преподавателя.

17. Педагогический такт как форма организации поведения педагога.
18. Условия овладения педагогическим тактом.
19. Состав педагогического такта.
20. Проявления педагогического такта во время учебных занятий.
21. Продуктивное взаимодействие преподавателей и студентов.
22. Сущность и детали коммуникативных взаимодействий участников учебного процесса.
23. Непрофессиональное и профессиональное педагогическое общение.
24. Функции элементов структуры педагогического общения.
25. Коммуникативная культура как компонент педагогической культуры.
26. Коммуникативные способности человека и педагога.
27. Технологии педагогических коммуникаций.

## 7.2. Образец экзаменационного билета

ФГБОУ ВО «ДОНЕЦКИЙ ГОСУДАРСТВЕННЫЙ УНИВЕРСИТЕТ»  
 Факультет дополнительного и профессионального образования  
 Направление подготовки: 44.04.04 Профессиональное обучение (по отраслям)  
 Магистерская программа: Охрана труда  
 Программа подготовки: академическая магистратура  
 Семестр 2  
 Учебная дисциплина Искусство педагогической деятельности

### ВАРИАНТ №1

1. Гуманистическая направленность педагогической деятельности преподавателя.
2. Самосовершенствование личности в образовательном процессе.
3. Личностные качества педагога.
4. Функции элементов структуры педагогического общения.

Утверждено на заседании кафедры инженерной и компьютерной педагогики,  
 протокол № \_\_ от “\_\_” \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

Зав. кафедрой \_\_\_\_\_  
 Преподаватель \_\_\_\_\_

## 8. РАСПРЕДЕЛЕНИЕ БАЛЛОВ, КОТОРЫЕ ПОЛУЧАЮТ ОБУЧАЮЩИЕСЯ

Общая оценка знаний, обучающихся по дисциплине, проводится по 100-балльной шкале исходя из максимума, приведенного в таблице ниже. Организационно-учебная работа в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, своевременное и качественное выполнение домашних заданий, активность во время проведения лекционных и практических занятий (участие в обсуждении текущего и пройденного материала, решение задач и т.п.).

### 8.1. Критерии оценки заданий на экзамене

Номер задания	Количество баллов
Задание 1	5
Задание 2	5
Задание 3	5
Задание 4	5



<b>Всего</b>	<b>20</b>
--------------	-----------

## 8.2. Критерии оценивания самостоятельной работы

Самостоятельная работа (включая выполнение СРС и ИРС оценивается в 40 баллов. В разрезе отдельных тем оценивание осуществляется следующим образом.

№ п/п	Название темы	Количество часов
1	Сущность внеаудиторной работы студентов	14
2	Основные формы массовой внеаудиторной работы	14
3	Педагогические игры и методика их проведения	12
	<b>ВСЕГО</b>	<b>40</b>

## 8.3. Критерии выставления оценок на экзамене

Знания, умения и навыки обучающихся необходимо определять оценками по четырех балльной системе: «отлично», «хорошо», «удовлетворительно», «неудовлетворительно».

Оценки за ответы на Экзаменах выставляются, исходя из следующих критериев:

**«отлично»**, если обучаемый глубоко и прочно усвоил весь программный материал, исчерпывающе, последовательно, грамотно и логически стройно его излагает, не затрудняется с ответом при видоизменении задания, свободно справляется с задачами и практическими заданиями, правильно обосновывает принятые решения, умеет самостоятельно обобщать и излагать материал, не допуская ошибок. Обучающийся ответил правильно на все 2 вопроса. Показал при этом глубокие теоретические знания и умение их применять при решении задач.

**«хорошо»**, если обучаемый твердо знает программный материал, грамотно и по существу излагает его, не допускает существенных неточностей в ответе на вопрос, может правильно применять теоретические положения и владеет необходимыми умениями и навыками при выполнении практических заданий:

а) обучающийся ответил правильно на все 2 вопроса, но при этом допустил незначительные неточности в формулировании определений, принципов, методик,

б) обучающийся правильно ответил на 1 вопрос (смотри оценка «отлично») и допустил значительные погрешности при ответе на 2 вопрос.

**«удовлетворительно»**, если обучающийся усвоил только основной материал, но не знает отдельных деталей, допускает неточности, недостаточно правильные формулировки, нарушает последовательность в изложении программного материала и испытывает затруднения в выполнении практических заданий:

а) обучающийся ответил на все 2 вопроса, допустил при этом значительные неточности, не позволяющие понять сущность социальной психологии.

б) обучающийся ответил на I вопрос, а второй вопрос ответил со значительными недостатками.

**«неудовлетворительно»**, если обучающийся не знает значительной части программного материала, допускает существенные ошибки, с большими затруднениями отвечает на дополнительные вопросы.

а) обучающийся не ответил на все 2 вопроса.

б) обучающийся отвечал на вопросы, не понимая сущности их содержания.

#### 8.4. Критерии оценивания общей успеваемости

Общая оценка знаний студентов по дисциплине проводится по 100-балльной шкале согласно таким критериям, приведенным в таблице ниже. Организационно-учебная работа студента в аудитории оценивается на основе таких критериев как посещаемость занятий, активность во время проведения лекционных и практических занятий (вопросы лектору по теме лекционного материала, участие в обсуждении пройденного материала, решение задач и ситуаций у доски и т.п.).

<b>Содержательные модули</b>	<b>Вид работы</b>	<b>Баллы</b>
Содержательный модуль	Организационно-учебная работа студента в	20
	Самостоятельная работа	40
	Модульный контроль; Экзамен	20+20
<b>Общий итог</b>		<b>100</b>

#### 9. ОБЕСПЕЧЕНИЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ДЛЯ ЛИЦ С ОГРАНИЧЕННЫМИ ВОЗМОЖНОСТЯМИ ЗДОРОВЬЯ И ИНВАЛИДОВ

В ходе реализации дисциплины используются следующие дополнительные методы обучения, текущего контроля успеваемости и промежуточной аттестации обучающихся в зависимости от их индивидуальных особенностей:

- 1) для слепых и слабовидящих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - для выполнения задания при необходимости предоставляется увеличивающее устройство; возможно также использование собственных увеличивающих устройств;
  - письменные задания оформляются увеличенным шрифтом.
- 2) для глухих и слабослышащих:
  - лекции оформляются в виде электронного документа;
  - письменные задания выполняются на компьютере в письменной форме;
  - экзамен проводится в письменной форме на компьютере; возможно проведение в форме тестирования...
- 3) для лиц с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - лекции оформляются в виде электронного документа, доступного с помощью компьютера со специализированным программным обеспечением;
  - письменные задания выполняются на компьютере;
  - экзамен и зачёт проводятся в устной форме или выполняются в письменной форме на компьютере.

При необходимости предусматривается увеличение времени для подготовки ответа.

Процедура проведения промежуточной аттестации для обучающихся устанавливается с учётом их индивидуальных психофизических особенностей. Промежуточная аттестация

может проводиться в несколько этапов.

Проведение процедуры оценивания результатов обучения допускается с использованием дистанционных образовательных технологий.

Обеспечивается доступ к информационным и библиографическим ресурсам в сети Интернет для каждого обучающегося в формах, адаптированных к ограничениям их здоровья и восприятия информации:

- 1) для слепых и слабовидящих:
  - в печатной форме увеличенным шрифтом;
  - в форме электронного документа;
- 2) для глухих и слабослышащих:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.
- 3) для обучающихся с нарушениями опорно-двигательного аппарата:
  - в печатной форме;
  - в форме электронного документа.

## 10. МАТЕРИАЛЬНО-ТЕХНИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ УЧЕБНОГО ПРОЦЕССА

Учебные занятия проводятся в 3-м учебном корпусе (г. Донецк, ул. Щорса, д. 17). Для проведения лекционных и практических занятий используется аудитория, оборудованная меловой или маркерной доской, мультимедийный проектор и экран, ноутбук, комплект учебной мебели для обучающихся, рабочее место преподавателя. Выход в Интернет проводной или с использованием Wi-Fi.

Для самостоятельной работы используются текстовые и электронные ресурсы Научной библиотеки университета и других электронных библиотечных баз данных, материально-техническая база учебных лабораторий кафедры инженерной и компьютерной педагогики, методический кабинет института педагогики.

При изучении дисциплины применяются электронное обучение и дистанционные образовательные технологии.

С использованием ресурсов платформы дистанционного образования осуществляется текущий контроль знаний обучающихся на основе тестирования и проверки результатов самостоятельной работы.

## 11. РЕКОМЕНДУЕМАЯ ЛИТЕРАТУРА

### 11.1 . Основная литература

1. Образовательные технологии: Учебно-методическое пособие [Текст] / сост. Т. И. Бугаева. – Донецк: ДонНУ, 2015. – 100 с.

### 11.2 . Дополнительная литература

2. Баубекова, Г. Д. Педагогическое мастерство [Текст] / Г. Д. Баубекова и др. – Ташкент: Мысль, 2002. – 456 с.
3. Занина, Л. В. Основы педагогического мастерства [Текст]: учебное пособие / Л. В. Занина, Н. П. Меньшикова. – Ростов н/Д: Феникс, 2003. – 288 с.
4. Медников, В. Основы анализа педагогического мастерства [Текст] / В. Медников // Народное образование. – 2007. – № 6. – С. 65-68.
5. Азаров, Ю. П. Тайны педагогического мастерства [Текст]: Учебное пособие / Ю. П. Азаров. – М.: Издательство Московского психолого-социального института; Воронеж: Издательство НПО «МОДЭК», 2004. – 432 с.

## 12. ИНФОРМАЦИОННЫЕ РЕСУРСЫ

1. **Национальная электронная библиотека (НЭБ):** федеральная государственная информационная система / Министерство Культуры РФ; Российская государственная библиотека. – Москва, 2019- . – URL: <https://rusneb.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный, подписка. Необходима установка программного обеспечения. – Текст: электронный.

2. **eLIBRARY.RU:** научная электронная библиотека: сайт. – Москва, 2000- . – URL: <https://elibrary.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.

3. Научная электронная библиотека **«КиберЛенинка»:** сайт / Ассоциация «Открытая наука». – Москва, 2014- . – URL: <https://cyberleninka.ru/>. – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

4. Электронно-библиотечная система **«Лань»:** [сайт]. – URL: <https://e.lanbook.com> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.

5. **ЭБС Юрайт:** электронная библиотечная система: сайт. – Москва, 2013. – URL: <https://biblio-online.ru> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: для авторизов. пользователей. – Текст: электронный.

6. **Электронно-библиотечная система ДонГУ:** сайт / ФГБОУ ВО «ДонГУ». – Донецк, 2016- . – URL: <http://library.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный. – Текст: электронный.

7. **Электронный каталог** Научной библиотеки ДонГУ: раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://library.donnu.ru/catalog/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: поиск свободный, электронные документы – для пользователей ДонГУ.

8. **Электронный архив ДонГУ:** раздел сайта / НБ ДонГУ. – Текст: электронный // ЭБС ДонГУ: сайт. – URL: <http://repo.donnu.ru/> (дата обращения: 01.09.2023). – Режим доступа: свободный.

9. Библиотека Гумер – гуманитарные науки / <http://www.gumer.info/>

10. Библиотека: Интернет-издательство/<http://www.magister.msk.ru/library/>

11. Библиотека Я. Кротова / <http://www.krotov.info/>

12. Мировая цифровая библиотека / <http://wdl.org/ru/>

13. Публичная Электронная Библиотека / <http://lib.walla.ru/>

14. Российское образование. Федеральный портал. / <http://www.edu.ru/>

15. Русский гуманитарный интернет-университет / <http://www.i-u.ru/biblio/links.aspx?id=6>

id=6

## 13. ПРОГРАММНОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

1. Windows 7 PRO (корпоративная лицензия ДонГУ № 46484614)

2. Microsoft Office (корпоративная лицензия ДонГУ № 46472919)

3. Microsoft Visual Studio (лицензия программы Dream Spark для высших учебных заведений)

4. Антивирус Касперского, Adobe Acrobat Reader, xPDF (лицензии GPL, Apache, BSD для свободного программного обеспечения).